

Martin  
Donnermair



Christian  
Till



Franziska  
Haizinger



Daniela  
Rebhan



Raphael  
Kaltenecker



UND

GAB'S

MEHR

DANN

KEINES



Friedrich  
Binder

Hannah  
Till

Hans  
Donnermair

Franz  
Pitz

Margit  
Deinhofer

von Agatha Christie

deutsch von Michael Raab

Premiere

19.30 Uhr

31. März 2024

Pfarrheim Haag am Hausruck



# VORWORT

Mit der turbulenten Komödie „RESET – ALLES AUF ANFANG“ von Michael Niavarani und Roman Frankl haben wir im Vorjahr beschwingte Unterhaltung geboten, die das Publikum mit vielen Lachern und viel Applaus aufgenommen hat.

Heuer begeben wir uns in ein ganz anderes Theater-Genre. Wir führen mit „Und dann gab's keines mehr“ einen Thriller von Agatha Christie auf, der wohl dem einen oder anderen das Blut in den Adern gefrieren lässt. Auch die Probenarbeit unterschied sich wesentlich von den Proben für ein komödiantisches Stück. Selbst für unsere erfahrene und routinierte Regisseurin Karin Vrecun stellte die Inszenierung des Stücks durchaus eine Herausforderung dar.

Es freut mich ganz besonders, dass wir mit Martin Donnermair und Raphael Binder zwei neue Gesichter auf der Bühne begrüßen dürfen. Sie werden sicher feststellen, dass die beiden ohne große Anlaufschwierigkeiten sehr souverän, glaubhaft und unaufgeregt in ihren Rollen aufgehen. Aber auch ein paar „alte“ Gesichter, die sich einige Jahre Pause von der Theaterarbeit gegönnt haben, werden wir wieder sehen. Herzlich Willkommen!

GITTI'S  
MODESHOP

Marktplatz 18 4680 Haag 0680/203 51 99



Um Ihnen wie gewohnt qualitativ hochwertiges Theater bieten zu können, sind neben den Darstellern und Darstellerinnen viele helfende Hände hinter und vor den Kulissen notwendig. Der Bühnenbau, das Rühren der Werbetrömmel, die Gestaltung und Herstellung dieser Broschüre, der Buffetbetrieb, der Kartenvorverkauf, die Abendkasse uvm tragen zum Gelingen des Gesamtwerkes ganz wesentlich bei.



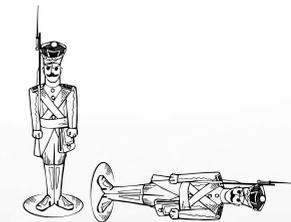
Dahinter stehen Personen, die die Leidenschaft der Schauspielerei verbindet und die viele Stunden ihrer Freizeit für diese Arbeiten aufwenden. Ich bedanke mich aufrichtig bei den vielen Mitwirkenden und Unterstützern! Übrigens: Wenn Sie Freude an der Theaterarbeit vor, auf oder hinter der Bühne haben, sind Sie bei uns bestens aufgehoben und herzlich willkommen.

Besonderer Dank gebührt natürlich Karin Vrecun, bei der als Regisseurin ganz viele Fäden zusammenlaufen. Angefangen von der Stückauswahl, der Stückbearbeitung, der Besetzung der einzelnen Rollen mit geeigneten Darstellern, der Bühnengestaltung bis zur eigentlichen Regiearbeit nimmt sie mit ungeheurem Einsatz unzählige Aufgaben wahr. Mit einer Engelsgeduld ist sie der Fels in der Brandung und hat für alle stets ein offenes Ohr. Liebe Karin, ganz herzlichen Dank für deine Arbeit. Ohne dich wäre die Theatergruppe Haag/H. nicht das, was sie heute ist!

Ich freue mich darauf, Sie bei einer unserer Aufführungen begrüßen zu dürfen und wünsche Ihnen einen angenehmen Theaterabend.

Ihr Fritz Binder

# NEU IM ENSEMBLE



## Raphael Binder

Ich bin 17 Jahre alt und wohne in Niedernhaag. Mein Papa spielt schon jahrelang – wenn es die Zeit zulässt – begeistert Theater. Seit Beginn an hat es mich fasziniert, ihm und den Anderen zuzusehen.

In den letzten Jahren tastete ich mich heran, etwa beim Buffet und beim Bühnenaufbau. Die Ausflüge der Gruppe, an denen ich dadurch teilnehmen durfte und vor allem der Theaterworkshop haben mich schlussendlich überzeugt – ich will das auch mal erleben!



## Martin Donnermair

Ich bin 25 Jahre alt und wohne in Geboltskirchen. Schon als Kind habe ich Theateraufführungen besucht und war davon begeistert.

Als in den letzten Jahren einige meiner Freunde das Theaterspielen begonnen haben, wuchs mein Interesse, selbst mitzuspielen, stark an. Umso mehr freut es mich, dass Karin mich dieses Mal gefragt hat, ob ich eine Rolle übernehmen kann.

Beim Theater fasziniert mich, dass man seiner Kreativität freien Lauf lassen kann und jeder Charakter ganz individuell dargestellt wird.



SPARKASSE  
Ried-Haag

regional  
flexibel  
eigenständig

Weil i woas, wo mei Bank dahoam is!

# DIE AUTORIN

Agatha Christie ist weltweit als die Queen of Crime bekannt. Auf Englisch wurden von ihren Büchern über eine Milliarde Exemplare verkauft, eine weitere Milliarde in Form von Übersetzungen. Sie ist die populärste Autorin aller Zeiten und lief in zahlreichen Sprachen sogar der Bibel und Shakespeare den Rang ab. Sie schrieb 66 Kriminalromane, über 150 Kurzgeschichten, über 30 Theaterstücke sowie sechs Romane unter dem Pseudonym Mary Westmacott. Agatha Christies erster Roman *Das fehlende Glied in der Kette* entstand gegen Ende des Ersten Weltkriegs, in dessen Verlauf sie als Krankenschwester und Apothekerin arbeitete. In diesem Werk erfand sie Hercule Poirot, den kleinen belgischen Detektiv, der zum bekanntesten fiktiven Ermittler seit Sherlock Holmes werden sollte. Der Band erschien 1920 im Verlag The Bodley Head. Sie schrieb durchschnittlich ein Buch pro Jahr und 1926 ihr erstes Meisterwerk *Alibi*. Es war ihre erste bei Collins erschiene Veröffentlichung und stand am Beginn einer Beziehung zwischen Autorin und Verlag, die 50 Jahre lang und für über 70 Bücher anhielt. *Alibi* war auch der erste dramatisierte Christie-Roman und lief mit Erfolg im Londoner West End. 1930 führte Agatha Christie eine neue Figur ein, die als Detektivin agieren sollte. Als sie

Miss Marple schuf, rechnete Christie nicht damit, eine Rivalin zu Poirot erschaffen zu haben. Doch mit dem Erfolg von *Mord im Pfarrhaus*, Miss Marples erstem Roman, stand fest: Sie hatte eine weitere beliebte und dauerhafte Figur geschaffen. Die Mausefalle, ihr erfolgreichstes Stück überhaupt, kam 1952 zur Uraufführung und ist das am längsten laufende Werk der Theatergeschichte. Agatha Christie wurde 1971 der Adelstitel Dame verliehen. Sie starb 1976.

Agatha Christie Limited (ACL) verwaltet seit 1955 die Literatur- und Medienrechte an den Werken von Agatha Christie auf der ganzen Welt und arbeitet mit den besten Talenten in den Bereichen Film, Fernsehen, Verlagswesen, Bühne und digitale Plattformen zusammen, um sicherzustellen, dass Christies Werk weiterhin auf innovative Weise und auf höchstem Niveau ein neues Publikum erreicht. Das Unternehmen wird von Christies Urenkel James Prichard geleitet.

Weitere Informationen finden Sie unter [www.agathachristie.com](http://www.agathachristie.com).



Foto: (C) The Christie Archive

# DIE QUAL DER WAHL

Jedes Jahr stellt sich für uns wieder die Frage: Welches Stück wollen wir heuer zur Aufführung bringen? Die Bandbreite an Stücken ist ungeheuer groß. Doch dann minimiert sich die Anzahl rasch:

Kann das Stück von den zur Verfügung stehenden Schauspielern/innen typengerecht besetzt werden? Ist der Inhalt attraktiv und überzeugend? Kommt das Stück auch beim Publikum gut an? Im Vorjahr brachten wir die sehr spritzige Komödie „Reset. Alles auf Anfang“ von Roman Frankl und Michael Niavarani auf die Bühne. Das Stück strapazierte die Lach-

muskeln des Publikums enorm, deshalb fiel die Wahl heuer auf etwas Spannendes, Dramatisches, Düsteres ... auf Agatha Christies packenden Thriller „Und dann gab's keines mehr“.

Das Ziel unserer Theatergruppe war es von Anfang an, möglichst viele unterschiedliche Facetten zu zeigen. Ländliche Lustspiele, Boulevardkomödien, Sketche, Krimikomödien sowie Klassiker der Weltliteratur standen auf unserer Spielliste. Diese Tradition möchten wir auch in Zukunft beibehalten.

Karin Vrecun



**AIGNER**  
POWERFUL LOGISTICS

Diesel • Heizöl  
Holz • Kohle

Telefon +43 (0) 77 32 / 22 46-0  
[aigner-haag.at](http://aigner-haag.at)

**Gasthaus Hatzmann**  
4680 Haag am Hausruck | [www.gasthaus-hatzmann.at](http://www.gasthaus-hatzmann.at)

**ENGLMAIR**  
BETON . KIES . SAND . ERDBAU

Scheiben 2 . A-4682 Geboltskirchen  
[www.beton-englmair.at](http://www.beton-englmair.at)

*Jeden Mittwoch wird geteilt!*

**Wocha teil'n**

*Altbewährt aber fast vergessen.*  
Bei uns lebt dieser Brauch wieder auf! Was war los in der Woche, was kommt noch? Ratschen und tratschen, mit einem gepflegten Bier, einem Glas Wein oder einem erfrischenden Longdrink.

*m... Gasthof Mittendorfer*  
www.gasthof-mittendorfer.at

**Autohaus**  
*Lang*

Grieskirchen Haag/H. Ried/I.  
[www.autohauslang.at](http://www.autohauslang.at)

4710 Grieskirchen  
Tel.: 07248/68089

4680 Haag/H.  
Tel.: 07732/2276

4910 Ried i. I.  
Tel.: 07752/83511

# ZUM INHALT

"Und dann gab's keines mehr" ist ein Kriminalroman von Agatha Christie aus dem Jahr 1939, der später in den USA als "And then there were none" veröffentlicht wurde. Die Geschichte handelt von zehn Personen, die auf eine abgelegene Insel gebracht werden, nur um festzustellen, dass ihr Gastgeber verschwunden ist und sie durch eine

mysteriöse Stimme beschuldigt werden, Morde begangen zu haben. Bald wird klar, dass sie die Insel nicht verlassen können. Ein Katz- und Mausspiel beginnt, bei dem Geheimnisse enthüllt werden und Misstrauen wächst.



# DARSTELLER



Katherine Armstrong (*Daniela Rebhan*) verursachte den Tod von Louisa Mary Clees.

William Henry Blore (*Franz Pilz*) brachte James Stephen Landor um sein Leben.

Vera Elizabeth Claythorne (*Franziska Haizinger*) hat Peter Ogilvie Hamilton umgebracht.



Philip Lombard (*Raphael Kaltenecker*) ist schuld am Tod von einundzwanzig Männern eines ostafrikanischen Stammes.

Emily Caroline Brent (*Margit Deinhofer*) ist verantwortlich für das Ableben von Beatrice Taylor.



"Und dann gab's keines mehr" from And Then There Were None © 1939, 1943 Agatha Christie Limited 'AGATHA CHRISTIE' and the Agatha Christie Signature Mark are trademarks of Agatha Christie Ltd.. All rights reserved.

# SINNUP<sup>®</sup>

Wir machen DIGITALES greifbar

SINNUP GmbH  
Schildorf 16, 4720 Kallham

+43 7733 21600  
office@sinnup.com  
www.sinnup.com



Thomas Rogers und Ethel Rogers (*Christian Till und Hannah Till*) verursachten den Tod von Jennifer Brady.

Fred Narracot (*Raphael Binder*) ist als Fährmann für die Versorgung der Inselbewohner zuständig.



# HÖRMANSEDER

WIR BAUEN TRADITION MIT ZUKUNFT



Reisebüro  
**MÖSENER**  
A-4682 Geboltskirchen  
Tel.: 07732 / 2121  
info@moeseneder.com  
www.moeseneder.com



**Raiffeisen  
Hausruck**



**Steiner's  
Gasthof**  
Café - Pub  
Haag am Hausruck  
www.steinergasthof.com

**strompuls**  
ELEKTROTECHNIK GmbH

Elektroinstallation • EDV- & Sat-Anlagen  
Prüfprotokolle • Geräte Verkauf & Service  
Photovoltaik • Blitzschutz

4680 Haag/Hausruck • Marktplatz 14  
4682 Geboltskirchen • Scheiben 3

07732 / 22 25  
CHRISTOPH ENGLMAIR

www.strompuls.at



## SPIELPLAN

Premiere:

**31. März 2024**

19.30 Uhr, ein Glas Sekt gratis



Pfarrsaal Haag am Hausruck

Buffetbetrieb eine Stunde  
vor Aufführungsbeginn



Freitag	5. April, 19:30 Uhr
Samstag	6. April, 19:30 Uhr
Sonntag	14. April, 18:00 Uhr
Freitag	19. April, 19:30 Uhr
Samstag	20. April, 19:30 Uhr
Sonntag	21. April, 18:00 Uhr

Eintrittspreis: 17 Euro

Ermäßigt: Schüler\*innen, Lehrlinge,  
Student\*innen und Präsenziener\*innen  
(mit Ausweis) 10 Euro

Reservierte Karten bitte bis eine halbe  
Stunde vor Vorstellungsbeginn an der  
Abendkasse abholen.

Die Aufführungsrechte für dieses Werk sind erteilt durch  
Felix Bloch Erben GmbH & Co. KG, Berlin, und in Zusam-  
menarbeit mit und mit freundlicher Genehmigung von  
Agatha Christie Ltd.

And Then There Were None © 1939, 1943 Agatha Chris-  
tie Limited. All rights reserved. AND THEN THERE WERE  
NONE and AGATHA CHRISTIE are registered trademarks of  
Agatha Christie Limited in the UK and elsewhere. All rights  
reserved.



## RESERVIERUNG

Karten können über die Plattform  
Ticketleo reserviert werden.  
Den Link finden Sie auf unserer Home-  
page. Scannen Sie dazu den QR-Code.



www.theatergruppe-haag.at



Die Mitglieder der Theatergruppe  
stehen bei Fragen gerne zur Verfügung.

**I-renew**  
NACHHALTIGES UNIKATDESIGN

Irene Reitböck  
Haag am Hausruck

www.irenew.at | unikat@irenew.at



**MOOSMAYR**



 **HUMER**  
**TRANSPORTE**



® BENETSEDER GmbH · Tischlerei & Schlosserei

**TREPPEN, GELÄNDER  
TERRASSEN, BALKONE  
MÖBEL & WOHNEN**

Manichgattern 27 · 4680 Haag/Hausruck · 07732/4382 · [www.benetseder.at](http://www.benetseder.at)

## HINTER DEN KULISSEN



Die Stimme

Fritz Schiller

Bühnenbau

Franz Pilz & Team

Musik, Sound

Gerhard Vorauer

Licht & Ton

Franz Pilz, Sabina Till,  
Janet Gerner, Nicole Donnermair

Technik

Franz Pilz, Helmut Mair

Social Media

Heidi Binder

Grafik, Fotos

Heidi Binder, Leonie Binder

Werbung

Martin Egger, Fritz Binder

Abendkasse, Finanzen

Irene Schiller, Sabina Till

Buffet

Hannah Till & Team

Souffleuse

Roswitha Lemberger

REGIE UND GESAMTLEITUNG

Karin Vrecun





PROBENFOTOS



**ebets**<sup>®</sup> Wir geben IDEEN Wirklichkeit



werbemittel.at

aufkleber.at

visdome-3d.com

awards.at